

**Amaro Yardin**

*Valuación de  
Bienes de Cambio  
en Empresas  
Industriales*

***Osmar D. Buyatti***  
**LIBRERIA EDITORIAL**

CDD      Amaro Yardin  
657      Valuación de Bienes de Cambio en Empresas Industriales  
1a. ed. - Buenos Aires:  
Osmar D. Buyatti - Librería Editorial, 2014.  
68 p. ; 22,5 x 15,5 cm.

ISBN 978-987-1577-97-2  
1. Contabilidad. I. Título

© 2014 by **Osmar D. Buyatti**

Viamonte 1509 (C1055ABC) Buenos Aires - Argentina

Tel:(fax) (54-11) 4371-2512/4812-5492/4811-6173

HTTP://www.osmarbuyatti.com

e-mail: libros@osmarbuyatti.com

Diseño de tapa: AIS

Composición y armado: Andrés I. Silva - Jonathan M. Lavaise

Edición: Junio 2014

Hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Reservado todos los derechos de la presente edición para todos los países. Este libro no se podrá reproducir total o parcialmente por ningún método gráfico, electrónico, mecánico o cualquier otro, incluyendo sistemas de fotocopia y duplicación, registro magnetofónico o de alimentación de datos, sin expreso consentimiento de la editorial. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

Tirada: 500 ejemplares

**I.S.B.N. 978-987-1577-97-2**

IMPRESO EN ARGENTINA

PRINTED IN ARGENTINA

Se terminó de imprimir en el mes de junio de 2014, en la Gráfica **Su Impres - Stella Maris Navarro**, Tucumám 1480, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Tel/Fax: 4371-0029/0212.

*Este trabajo fue realizado en el marco del  
programa de investigación del Centro de Estudios  
Científicos y Técnicos (CECYT) de la Federación Argentina de  
Consejos Profesionales en Ciencias Económicas (FACPCE)*

# ÍNDICE

Consideraciones previas.....	9
------------------------------	---

## CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN.

Introducción.....	11
-------------------	----

## CAPÍTULO II OBJETIVOS DE LOS ESTADOS CONTABLES.

1. Una revisión histórica de los objetivos.....	13
2. El sentido de las normas contables.....	15
3. Buscando el sinceramiento de los objetivos.....	17
4. ¿Es útil el Estado Contable Único?.....	18
5. Contabilidad patrimonial y Contabilidad de gestión.....	21
6. Algunas normas contables como ejemplo.....	22
7. Objetividad y subjetividad.....	24
8. El requisito de comparabilidad.....	25
9. Fortalecimiento de la Contabilidad.....	26
10.Necesidad de información complementaria.....	27

**CAPÍTULO III**  
**LA VALUACIÓN DE LOS BIENES DE CAMBIO**  
**EN EMPRESAS COMERCIALES**

La valuación de los bienes de cambio en empresas comerciales..... 29

**CAPÍTULO IV**  
**LA VALUACIÓN DE LOS BIENES DE CAMBIO**  
**EN EMPRESAS INDUSTRIALES**

1. Introducción..... 33  
2. La valuación de los bienes de cambio en la Contabilidad de Gestión.... 34  
3. La valuación de los bienes de cambio y el principio de objetividad y prudencia..... 40

**CAPÍTULO V**  
**NUESTRA PROPUESTA**

1. Clarificación de los objetivos..... 41  
2. La valuación al costo según las normas vigentes en Argentina. .... 42  
3. La verdadera valuación al costo..... 44  
4. Escenarios de producción simple sin abordaje de actividad comercial. . 44  
5. Escenarios de producción simple con abordaje de actividad comercial. 45  
6. Escenarios de producción múltiple sin abordaje de actividad comercial.... 45  
7. Escenarios de producción múltiple con abordaje de actividad comercial... 51  
8. La valuación de la producción en proceso..... 51

**CAPÍTULO VI**  
**CONCLUSIÓN**

Conclusión ..... 53  
Anexo. Valuación de la producción en proceso .....  
Bibliografía ..... 55

## CONSIDERACIONES PREVIAS

Aunque asumo personalmente todas las responsabilidades vinculadas con el presente trabajo, considero una obligación manifestar que su desarrollo es el fruto de muchos años de ejercicio de la profesión y la docencia formando parte de un grupo de colegas cuyas reflexiones contribuyeron en medida no desdeñable a mi formación.

Destaco entre ellos a los contadores Gabriel Demonte, José Puccio y Hugo Rodríguez Jáuregui, quienes han compartido con entusiasmo las cátedras del área de Costos en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Litoral.

Por consiguiente, el contenido del trabajo está redactado en expresiones de la primera persona del plural, por entender que buena parte del mismo es de carácter colectivo.

Destaco especialmente la participación del profesor Demonte, por haber sido quien introdujo la inquietud que dio origen a este trabajo.